



Plan remedial de Conciencia Fonológica
Elaborado por Licda. Yanory Andrea Cruz Fernández
Mentora de Español 2023

Contenidos del Programa de Estudios

| Contenidos curriculares a reforzar | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conceptuales | Procedimentales |
| <p>1. Conciencia fonológica.</p> <p>Como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ••Rimas, trabalenguas, poesías, canciones. ••Oposición de vocales: pala- pelo/ pato-pito. •• Contraste por ausencia: una-luna presencia de un fonema: lobo-globo. ••Palabras con la misma vocal: Pepe-mete/ saca-capa. ••Palabras con vocales diferentes: lima-lema/ cola-cala. ••Fonema entre una vocal y una consonante: pala-mala, meta-mete. •• La diferencia entre las palabras con vocales iguales y consonantes diferentes: cama-lana/pila-fina. ••Fonemas iniciales – finales en las palabras. ••Fraccionar palabras – sílabas. ••Palabras con más o menos sílabas. ••Contar sílabas. ••Aparear sílabas. ••Segmentar sonidos. Contrastar vocales. ••Elementos paralingüísticos (voz, intensidad, volumen, ritmo, vocalización, pronunciación). ••Oposición fonológica (vocal tónica / vocal átona (cama – cana, paja – caja, vamos – manos). | <p>1.1. Identificación de los fonemas que componen las palabras (conciencia fonológica) reconociendo, separando, y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>1.2. Discriminación de un fonema o patrones de fonema en las palabras.</p> <p>1.3. Identificación del fonema(s) inicial (es) y final (es) de las palabras.</p> |

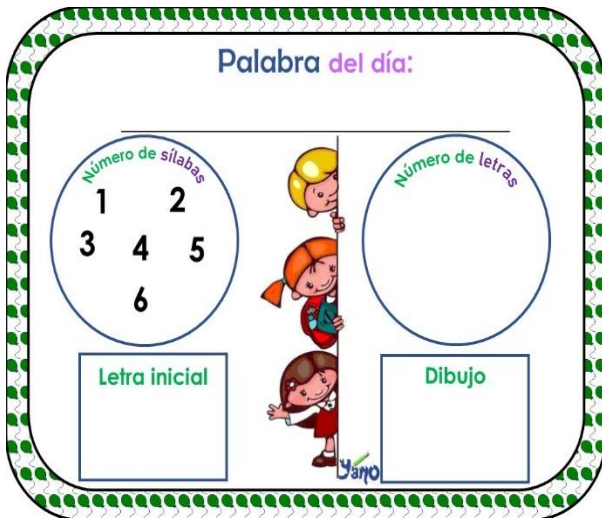
Introducción

Los ejercicios de conciencia fonológica propuestos en este plan, se harán en tiempos de 15 a 20 min al día preferiblemente en las primeras lecciones del día. Son actividades que se irán realizando de forma progresiva de acuerdo al avance del grupo. Máximo de duración del plan 60 días.



Ejercicios propuestos

1. La palabra del día



Los estudiantes escogen una palabra, la que ellos deseen la docente la anota en el cartoncito.

Con las palmas los docentes dividen a la palabra en sílabas y se rodea la cantidad de sílabas que forman la palabra.

Con los dedos se va dividiendo la palabra en fonemas, si los estudiantes no conocen todos los fonemas, la docente los dice y los estudiantes lo repiten. Luego anotan la cantidad de letras en el espacio.

Indican la letra inicial y si conocen el fonema repiten el sonido. Por último, uno de los estudiantes pasa hacer el dibujo de la palabra.

2. Rimas sonido finales. Domino

Trabajar con el archivo del domino, distribuir las tarjetas entre los estudiantes y ellos deben buscar la pareja de cada una de las figuras, haciéndola rimar con otra figura que tengan el mismo sonido final. La docente supervisa y ayuda con una pronunciación más clara de las imágenes para que los estudiantes escuchen y asocien.

Trabajar también el archivo llamado "Vamos a rimar"

3. El intruso

Las láminas cuadradas de rimas pueden usarse de dos formas diferentes.

A. El juego del intruso consiste en mostrarle a los estudiantes 3 de las láminas 2 con sonido final igual y una diferente y ellos deben identificar cuál es el intruso.

B. Rimas hacen parejas de palabras con imágenes que tengan el mismo sonido final.

4. Lectura logográfica

Se presentan a los estudiantes imágenes que contienen marcas, logos o frases de productos y empaques que son conocidas para ellos. Se les pide a los estudiantes que "lean" las imágenes, se les motiva y entusiasma a "leerlas"

Si la frase o marca tiene alguna de las letras ya estudiadas preguntarles a los estudiantes

- ¿Cuáles letras conocen en esta palabra?
- ¿Recuerdan como suena? Repitamos ese sonido.

5. Sonido onomatopéyico



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

GOBIERNO
DE COSTA RICA

Licda. Yanory A. Cruz Fernández
Docente I y II ciclo
Escuela Alberto Manuel Brenes Mora
Barrio Belén, San Juan, San Ramón, Alajuela
8732-4141
yanory.cruz.fernandez@mep.go.cr
www.profeyano.wordpress.com



Buscar en YouTube videos de reconocimiento de sonidos, pueden ser

<https://www.youtube.com/watch?v=hnyywsUbWOE>

<https://www.youtube.com/watch?v=v9rJo-uOKTU&list=PLuasCW460TkxsTA79-V5esltpFq39haeO>

<https://www.youtube.com/watch?v=JVFJroK-r8o&list=PLuasCW460TkxsTA79-V5esltpFq39haeO&index=2>

https://www.youtube.com/watch?v=zy1LrM_6Gi8&list=PLuasCW460TkxsTA79-V5esltpFq39haeO&index=3

<https://www.youtube.com/watch?v=qG-ngsCSaYU&list=PLuasCW460TkxsTA79-V5esltpFq39haeO&index=5>

Este canal tiene muchos vídeos de este tipo

<https://youtube.com/@CajaMusical>

6. Segmentación

Para trabajar la segmentación realizaremos varios ejercicios.

Segmentación fonémica: usando los dedos marcamos cada sonido que pone la letra. Los estudiantes dicen palabras y marcamos la cantidad de fonemas (sonidos) que tiene, la docente les ayuda y los guía cuando no conozcan los sonidos.

Realizar las fichas que se presentan de práctica.

7. Omisión, inversión o intercambio

Colocar en la pizarra láminas de diferentes objetos y solicitar a los estudiantes que realicen segmentación en fonemas y en sílabas.

Luego trabajamos eliminando sílabas para buscar que palabra nueva se forma.

Invertimos el orden de las sílabas para buscar que palabra nueva se forma.

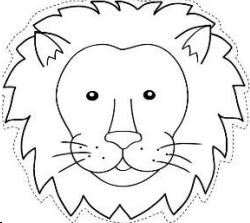
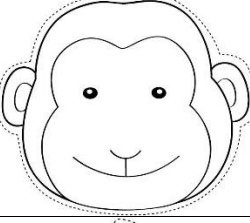
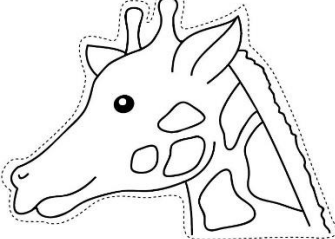
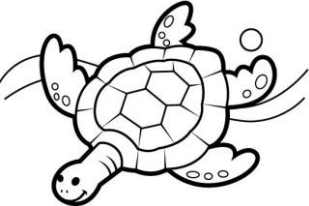

Intercambiamos sílabas buscando nuevas palabras. Todas estas actividades a modo de juego.



Silabear

Instrucciones: Con ayuda de tu maestra repite la palabra, con las palmas repite la cantidad de sílabas que dices.

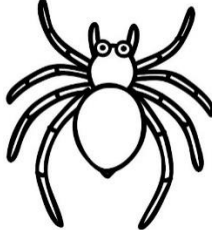

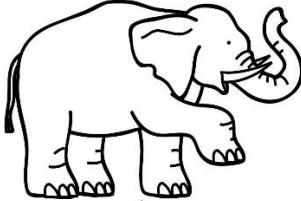
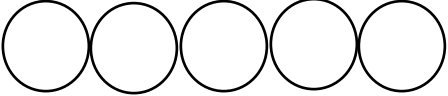
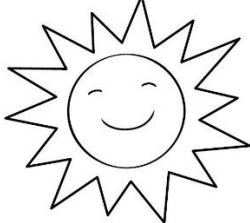
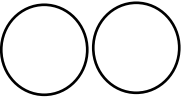
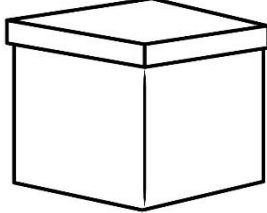
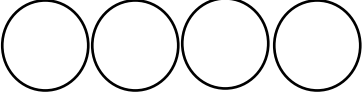

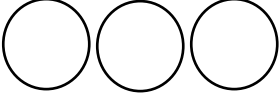
Escribe en el cuadrado, el número de sílabas que hay en la palabra que representa el dibujo.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

Conteo Silábico

Instrucciones: Con ayuda de tu maestra repite la palabra, con las palmas repite la cantidad de sílabas que dices.

Une con una línea los dibujos con las bolitas que indican el número de sílabas de cada nombre

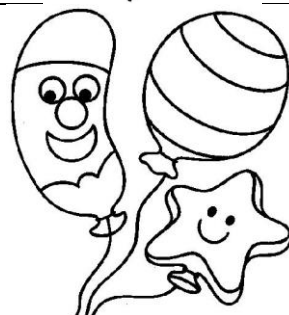
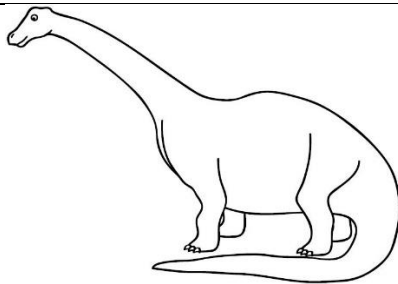
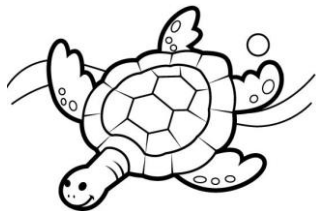
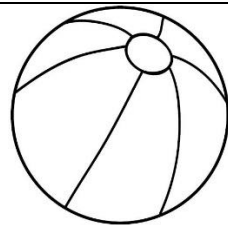
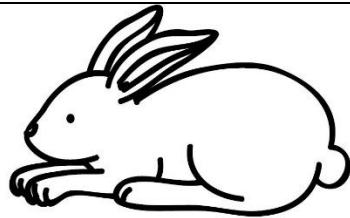
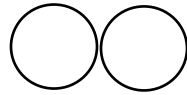
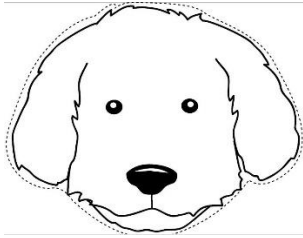
| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Silabear

Instrucciones: Con ayuda de tu maestra repite la palabra, con las palmas repite la cantidad de sílabas que dices.

Colorea las imágenes que tienen el mismo número de sílabas según el modelo.

Modelo

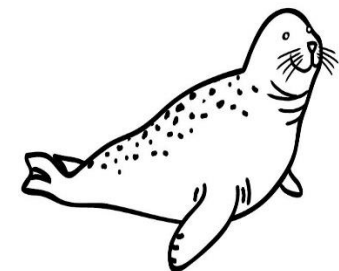
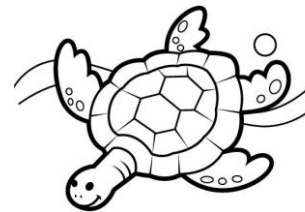
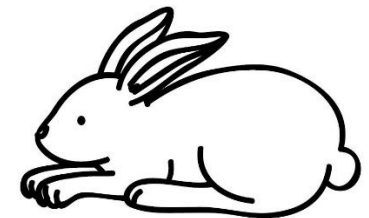
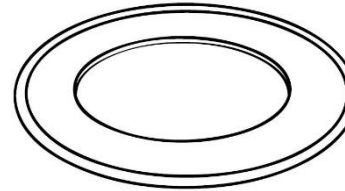
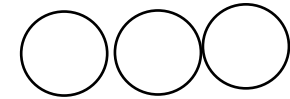


Silabear

Instrucciones: Con ayuda de tu maestra repite la palabra, con las palmas repite la cantidad de sílabas que dices.

Colorea las imágenes que tienen el mismo número de sílabas según el modelo.

Modelo




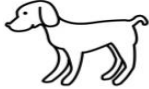

Ficha de conciencia fonológica





I grado 

Objetivo: Repasar las vocales en diferentes ejercicios


Contenidos: Repaso de las vocales.

1. Escriba las vocales que completa en forma correcta cada palabra.


| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  g _ f _ s _ _ _ _ |  p _ _ r _ _ _ _ _ _ |  b _ n _ a _ _ _ _ _ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|  | _ g _ _ _ n _ _ |
|  | c _ _ n g _ _ r _ _ |
|  | _ _ _ s _ _ _ |
|  | _ _ rd _ _ ll _ _ |

2- Encierre con color rojo todas las vocales en mayúscula.

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|  | T | U | V | P |
| A | M | I | A | F |
| B | Q | L | G | E |
| E | I | O | G | E |
| C | P | R | N | S |
| O | L | A | S | U |


















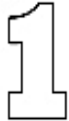


Ficha de conciencia fonológica

I grado 

Objetivo: Repasar las vocales en diferentes ejercicios

Contenidos: Repaso de las vocales.

1. Colorea los dibujos que comiencen con la letra...

| | | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| A |  |  |  |  |
| E |  |  |  |  |
| I |  |  |  |  |
| O |  |  |  |  |
| U |  |  |  |  |

Ficha de conciencia fonológica

I grado



Objetivo: Interpretación de sonidos e imágenes provenientes de diversas fuentes y entornos sonoros y visuales.

Contenido: Conciencia fonológica: Número de sílabas.

1-Separe cada palabra en sílabas y **pinte el número** que corresponde.



① ② ③



① ② ③



① ② ③



① ② ③

2. Pinte el número de sílabas de cada palabra.



OSO □ □ □ □ □ □



GUSANO □ □ □ □ □ □



FLOR □ □ □ □ □ □



TORO □ □ □ □ □ □

Ficha de conciencia fonológica

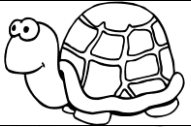
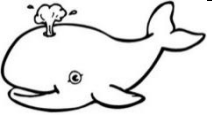
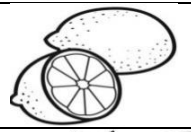

I grado



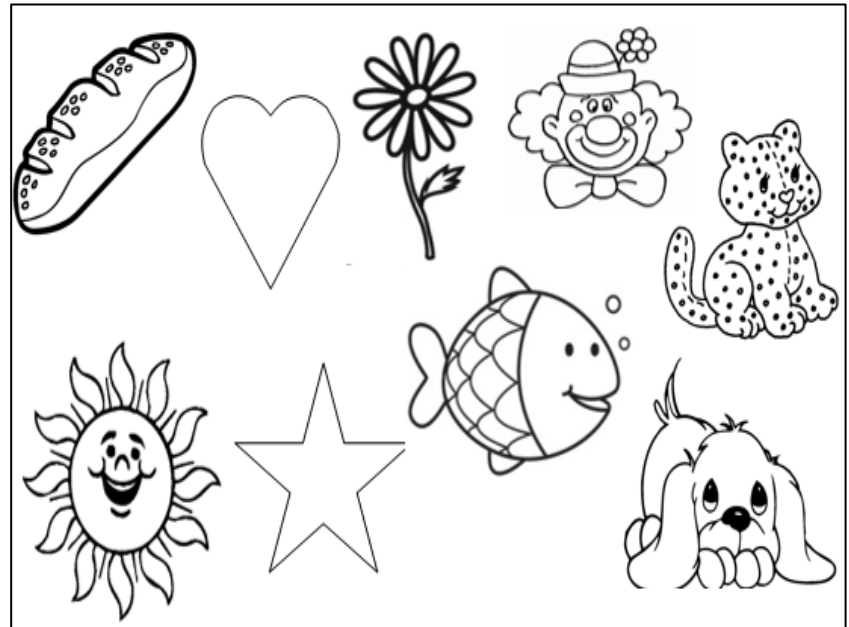
Objetivo: Interpretación de sonidos e imágenes provenientes de diversas fuentes y entornos sonoros y visuales.

Contenido: Conciencia fonológica. Número de sílabas.

1. Escriba el número de palmadas (sílabas) que forman cada palabra.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

2. Pinta las palabras que tengan una sílaba.



Ficha Español




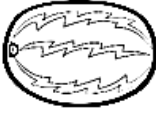




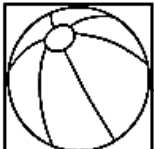







Nivel: Primer grado.

Contenido: Aprestamiento para lectoescritura.

Indicación: Marca con una equis (X) la figura que **inicia** con la misma sílaba que el modelo.



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |


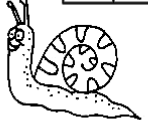




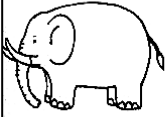
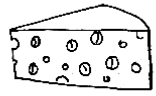


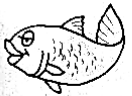

Ficha Español

Asociar :

Uno los dibujos que inician con el mismo sonido (letra).



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |





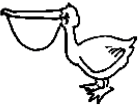

























| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Ficha Español

Coloreo los dibujos, cuyo nombre empieza por la misma letra que el dibujo del lado izquierdo.



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

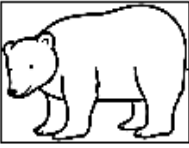



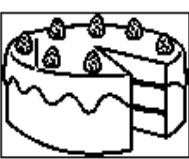











Ficha Español

Ficha Español I grado

Encierre en un círculo la figura que inicie igual al modelo



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |
|  | →  |  |  |

camisa

rana

casa

zapato

Anexo 6

mano

mesa

papaya

mapache
















Ficha Área: español.
 Tema: Conciencia fonológica.



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |

Instrucciones

Encierre en un círculo la figura con el sonido final igual al modelo de la izquierda

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| |  |  |  |

















Ficha Área: español.
 Tema: Conciencia fonológica.



| ALTO | MEDIO | BAJO |
|------|-------|------|
| | | |

Instrucciones

Marca con equis X, la figura que termina con la misma sílaba del modelo

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Español

Yano

ALTO MEDIO BAJO



CUENTA SÍLABAS

Colorea el número que corresponde a la cantidad de sílabas que tiene cada palabra.

| | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| <p>casa</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>sonido</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>celular</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>cepillo</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>abrazo</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>botella</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>camisa</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>papel</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>el</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>sol</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>camino</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>árbol</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>zapatos</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>lapicero</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>yo</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>pavimento</p> <p>1 2 3 4</p> |

Español

Yano

ALTO MEDIO BAJO



CUENTA SÍLABAS

Colorea el número que corresponde a la cantidad de sílabas que tiene cada palabra.

| | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| <p>casa</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>sonido</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>celular</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>cepillo</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>abrazo</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>botella</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>camisa</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>papel</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>el</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>sol</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>camino</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>árbol</p> <p>1 2 3 4</p> |
| <p>zapatos</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>lapicero</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>yo</p> <p>1 2 3 4</p> | <p>pavimento</p> <p>1 2 3 4</p> |

Escuela Alberto Manuel Brenes Mora



Área: español.

Tema: Conciencia fonológica.

Indicaciones: Con ayuda de la docente, pinta en los cuadros inferiores el número de sílabas que tiene cada palabra.

| | | | |
|--------|---|---|---|
| jirafa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| sopa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| oruga | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| teléfono | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| lobo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| hermano | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| ensalada | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| puma | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| campo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| tren | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| gato | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| mariposa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| dos | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| sol | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| camiseta | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| caballo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| florero | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| ganso | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| ángel | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| bicicleta | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | |
|------|-------|------|
| ALTO | MEDIO | BAJO |
| | | |



Escuela Alberto Manuel Brenes Mora



Área: español.

Tema: Conciencia fonológica.

Indicaciones: Con ayuda de la docente, pinta en los cuadros inferiores el número de sílabas que tiene cada palabra.

| | | | |
|--------|---|---|---|
| jirafa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| sopa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| oruga | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| teléfono | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| lobo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| hermano | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| ensalada | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| puma | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| campo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| tren | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|------|---|---|---|
| gato | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| mariposa | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| dos | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| sol | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|----------|---|---|---|
| camiseta | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| caballo | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| florero | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| ganso | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| ángel | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| bicicleta | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | |
|------|-------|------|
| ALTO | MEDIO | BAJO |
| | | |

